

# SOUVERAINES

Théâtre de Quat'Sous  
2018-2019

« En somme, loin de se limiter aux reines, le spectacle aborde la notion de souveraineté au féminin dans toute sa complexité, retentit comme un appel aux mères, aux amies, aux amantes et aux sœurs, une incitation à l'indépendance et à l'engagement, au rêve et au décloisonnement. Vous avez dit inspirant ? »

**Christian St-Pierre, *Le Devoir*,**  
Vendredi 23 novembre 2018

« La mise en scène, tout en finesse, nous amène à rire, à être ému jusqu'à l'âme et à nous faire réfléchir sur la place qu'occupe les femmes dans ce XX<sup>e</sup> siècle qui n'est peut-être pas aussi égalitaire qu'on aime le croire. »

**Tan Bélanger, *ARP. Média*,**  
Samedi 24 novembre 2018

«...une pièce fort intéressante, ce qui est vraiment beau ce sont les moments des grands discours qui sont mêlés au quotidien, ça marche...on voit les difficultés de la féminité et le pouvoir conjugués...»

**Marie-Christine Blais, *Dessine-moi un***  
*Dimanche*, 25 novembre 2018

« Les thèmes défendus et dénoncés par Souveraines pourraient difficilement mieux s'inscrire dans l'actualité. (...) Le Théâtre de la Banquette arrière nous offre ici une pièce inspirante et novatrice.»

**Marie-Pascale Danis, *Mazrou*,**  
Lundi 26 novembre 2018

« En à peine 1 h 30, on aborde des questions fondamentales, on fait un détour par la souveraineté, on s'amuse beaucoup des dialogues assassins et on admire l'énergie et la bonne humeur de l'ensemble des interprètes. »

**P.-A. Buisson, *Nightlife.ca*,**  
Mercredi 28 novembre 2018

« Après cette pièce et la transformation émouvante du personnage qui se lève debout pour prendre ce qui lui revient de droit, on ne peut qu'espérer que cette envie de transformation anime également le cœur des femmes de notre société et pourquoi pas de la société entière. »

**Catherine Gervais, *Eklectik media*,**  
Lundi 26 novembre 2018

