

BETTY À LA PLAGE

Théâtre La Licorne

2004-2005

La production *Betty à la plage* fut en nomination pour le « Masque de la production – Montréal » à la *Soirée des Masques 2005*

« Top 5 - Théâtre de l'année 2004 »

Ève Dumas, *La Presse*,

Vendredi 24 décembre 2004

« Plein la gueule. Okay. La farce est éprouvante, mais la démonstration est vraiment éloquente. Pour faire le procès de la télé sensationnaliste et des débordements de la télé réalité, *Betty à la plage* arrive à point nommé. »

Dominique Lachance, *Le Journal de*

Montréal, Vendredi 17 septembre 2004

« Un regard percutant sur ce qui se passe au petit écran »

Franco Nuovo, *Le Journal de Montréal*,

Samedi 18 septembre 2004

« Dans la cible! [...] Il faut y aller, tout simplement. Pour son propos, important, brillamment rendu et soutenu par une équipe qui le défend comme une bonne cause. [...] Pour les comédiens, tous hallucinants. »

Anne-Marie Cloutier, *La Presse*,

Samedi 18 septembre 2004

« Sa force de frappe, *Betty à la plage* l'obtient principalement d'interprètes dont le talent s'affirme chaque jour davantage. »

Hervé Guay, *Le Devoir*,

Mardi 21 septembre 2004

« La présentation de sa pièce *Betty à la plage* par le Théâtre de la banquette arrière, prouve que la réalité brossée à gros traits et avec un humour grinçant demeure un des plus efficaces moyens de porter un discours. Les comédiens de la jeune compagnie prometteuse et leur metteur en scène invité, Patrice Dubois, l'ont très bien compris. »

Amélie Giguère, *Ici*,

Jeudi 23 septembre 2004

