

LA FÊTE SAUVAGE

Théâtre La Licorne (2006-2007)
Théâtre La Licorne et tournée (2008-2009)

La fête sauvage fut en nomination pour le « Masque du texte original » et son auteur, Mathieu Gosselin, pour le « Masque de la révélation » à la Soirée des Masques 2007

« Pour incarner son constat, d'une rare sensibilité, Mathieu Gosselin ne pouvait espérer mieux que la direction rythmée de Claude Poissant et la dextérité d'une si éclatante distribution. »

Christian Saint-Pierre, Voir,
Jeudi 21 septembre 2006

« La fête sauvage hante longtemps les esprits après la fin de la représentation... L'expérience poétique de Gosselin est essentielle à notre jeune dramaturgie... L'ensemble de cette création du Théâtre de la banquette arrière réjouit. »

Jade Bérubé, La Presse,
Lundi 18 septembre 2006

« Un bijou d'histoire, écrit par Mathieu Gosselin, brillamment mis en scène par Claude Poissant »

Claudia Larochelle, Journal de Montréal,
Vendredi 15 septembre 2006

"Une pièce sur l'amitié, sur la vie, sur la perte, sur l'absence... C'est jeune, c'est syncopé, c'est direct. Très bien joué!"

Francine Grimaldi, Première Chaîne

« Du théâtre qui aborde la vie avec poigne en parlant de la mort. »

Michel Vézina, Ici, Jeudi 21 septembre 2006

"Savoureuse pièce... Incarnée par de jeunes interprètes de grand talent... *La fête sauvage*, absolument à mettre sur votre liste de spectacles à voir cette année. »

Valérie Martineau, Échos Vedettes,
Samedi 23 septembre 2006

« L'écriture de Mathieu Gosselin est poétique, construite, imagée... La mise en scène de Claude Poissant est tout aussi imagée et construite. On y décèle cette sauvagerie de l'enfance, de l'excès des expériences. Les différents comédiens sont touchants et explorent cette langue particulière avec un plaisir partagé. »

David Lefebvre, MonThéâtre.qc.ca

